

ИРКУТСКАЯ ГОРОДСКАЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО И ТВОРЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ
ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ "МАЛАЯ АКАДЕМИЯ"

РАЗВИТИЕ МЫШЛЕНИЯ

(ПРОЕКТ)

СОСТАВИТЕЛЬ:
ДЖИНЧВЕЛАШВИЛИ ИЛЬЯ ТАМАЗОВИЧ,
ПРЕЗИДЕНТ ОО «МАЛАЯ АКАДЕМИЯ»

ИРКУТСК, 2001 г.

ЗАНЯТИЕ 1. ВВЕДЕНИЕ

Первая встреча с группой учащихся старших классов, состоящей из 10 – 14 человек, является важным элементом программы «Ученик 21-го века». Она состоит из двух этапов. Первый этап – подробное знакомство с программой серии занятий «Развитие мышления». При этом необходимо сделать акцент на результат занятий по первой ступени – развитие способностей слушать, понимать, анализировать, высказывать свое мнение. Кроме того, специально подобранные психологические задания способствуют развитию уверенности в себе, появлению свободы в общении. Второй этап имеет целью познакомить членов группы друг с другом и сплотить группу.

В первом приближении познакомить членов группы друг с другом позволяет игра «Снежный ком». Она заключается в том, что все садятся в круг (в основном, все занятия проводятся, в нашем случае, сидя вокруг продолговатого прямоугольного стола), один называет свое имя и то, что он любит, затем слева от него сидящий называет имя своего правого соседа и то, что тот любит, а потом свое имя и то, что любит он. Далее следующий по часовой стрелке называет имя первого участника, то что он любит, затем имя и любимую вещь второго участника и только после этого называет свое имя и любимую вещь. Как правило, начинает и заканчивает учитель и, например, говорит: «Меня зовут Михаил Анатольевич и я люблю арбуз». Когда все по кругу скажут свои имена и любимые вещи, учитель еще раз выразительно, медленно повторяет все, что говорил предпоследний участник плюс о себе. Игра позволяет в первую очередь запомнить имена.

«Вы знаете, что такое стереотипы? Это привычные действия, которые вы выполняете на уровне подсознания, то есть практически автоматически. Они, конечно, облегчают жизнь, но, с другой стороны, теряется свежесть жизни, притупляются ощущения, получаемые в обычной обстановке. Например, ритуал приветствия – человек здоровается с другим за руку, говорит: «Как дела?» и бежит дальше, даже не выслушав ответ и через минуту забыв, с кем он поздоровался. Это был просто ритуал, сработал поведенческий стереотип.

А что можно предложить взамен? Такое приветствие, чтобы человек, которого вы поприветствовали, помнил об этом несколько дней или даже всю жизнь! Какие будут предложения?»

После того, как будут высказаны несколько вариантов «инновационных» приветствий, каждый участник приветствует соседа слева нестандартным способом. Приветствия не должны повторяться. В конце выбирают самое оригинальное приветствие и просят повторить его.

Затем учитель разбивает ребят на пары, причем желательно, чтобы пара состояла из не знакомых ребят. Каждому дается три минуты на рассказ своему собеседнику о своей биографии, увлечениях, способностях. Для создания уютной обстановки можно включить спокойную музыку. Через три минуты учитель говорит, что прошло три минуты, и начинают рассказывать вторые собеседники. После того, как все друг другу расскажут о себе, выбирается одна пара, которых усаживают на видное всем место. Один из них начинает рассказывать всем от имени своего партнера. То есть как будто он – это его партнер и рассказывает его биографию от его имени. Когда рассказ закончится, дети задают ему вопросы, а он пытается угадать и правильно ответить.

Когда все расскажут «свои» биографии, следует немного размяться и поиграть в игру на ловкость рук. Дети разбиваются на пары, один из них сгибает руки в локтях (руки направлены вперед), ладони вверх. Второй кладет свои ладони на ладони напарника. Задача первого – быстро хлопнуть на обратную сторону ладони второго обеими руками, а второй должен не дать себя хлопнуть и резко убрать руки. Можно провести чемпионат и выявить самого ловкого.

В заключение можно по очереди рассказать анекдоты. Желательно, чтобы все рассказали хотя бы по одному анекдоту.

ЗАНЯТИЕ 2. МУДРОСТЬ

ВОПРОСЫ

- Какого человека по-вашему, можно назвать мудрым?
- Как вы думаете, может ли быть мудрым ребенок? Обязательно ли старый человек мудрый?
- Есть ли среди ваших знакомых мудрый человек? Расскажите о нем.
- Были ли в вашей жизни моменты, когда какой-либо мудрый совет помогал вам в трудной ситуации?
- Чем бы вы пожертвовали, чтобы приобрести мудрость?

ВЫСКАЗЫВАНИЯ О МУДРОСТИ

Из писаний Иудаизма

Кто мудр? – у всех чему-нибудь обучающийся.

Из писаний Ислама

Величайшая форма мудрости – доброта.

Из писаний Христианства

Блажен человек, который снискал мудрость, и человек, который приобрел разум, – потому что приобретение ее лучше приобретения серебра, и прибыли от нее больше, нежели от золота: она дороже драгоценных камней. Она – древо жизни для тех, которые приобретают ее, – и блаженны, которые сохраняют ее.

Персидское изречение

Человека, который ищет мудрости, можно назвать умным, но если он думает, что нашел ее, он глупец.

Л. Толстой

Свойство мудрого человека состоит в трех вещах: первое – самому делать то, что он советует делать другим, второе – никогда не поступать против справедливости, третье – терпеливо переносить слабости людей, окружающих его.

Г. Гегель

Мудрость – это не наука, мудрость – это возвышение духа.

Д. Рескин

Мудрый находит себе помощь во всем, потому что его дар состоит в том, чтобы извлекать добро из всего.

ВОПРОСЫ

- Какое из высказываний вам ближе всего? Почему?
- Чем мудрость отличается от ума?
- Согласны ли вы с высказыванием: «Мудр тот, кто знает нужное, но не многое».
- Представьте, что завтра вы станете самым мудрым человеком на свете. Что вы станете делать?

ЗАДАНИЕ

1. Выберите «мудрого» человека. Все остальные задают вопросы, а он дает мудрые ответы.

2. (Продолжаем знакомство) «Мы недостаточно хорошо знаем друг друга. Поэтому сейчас мы познакомимся поближе. У каждого из вас есть любимое занятие, любимый вид отдыха, любимая одежда, книга, телепередача и т.д. Сейчас я буду диктовать начало предложения, а каждый из вас по очереди будет заканчивать его. Желательно быть предельно откровенным перед группой. Итак, начнем.

- Больше всего я люблю ...
- Я хотел бы ...
- Я хотел бы быть ...
- Мне приятно, когда ...
- Мое будущее кажется мне ...
- Я надеюсь, что когда-нибудь ...
- Я хотел бы быть более ...
- Мне очень грустно, когда ...
- Я хочу познакомиться с ...
- Я хотел бы больше узнать о ...
- Я хочу, чтобы меня спросили ...

3. На листе бумаги дети рисуют свою раскрытую ладонь. На каждом пальце пишут то, что они любят (делать, есть, играть и т.д.), причем в это время никто не смотрит, кто что пишет. Затем каждый обходит всех, сверяя свои любимые «вещи». В случае совпадения интересов они расписываются около того пальца, который совпал (разумеется, расписываются не на своем листе). После того, как все сверяют свои «пальцы», можно обсудить, какой интерес является самым популярным, у кого больше всего подписей, какой интерес является сугубо индивидуальным и т.п.

ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1. Найдите и выпишите высказывания о мудрости, которые вам больше понравятся.
2. Принести на следующее занятие цветные карандаши. (Необходим магнитофон и запись спокойной музыки.)

ЗАНЯТИЕ 3. ВЕРА В БОГА

РАБОТА ПО ДОМАШНЕМУ ЗАДАНИЮ

Прочитайте высказывания о мудрости, которые выписали дети.

ВОПРОСЫ

- Дайте определение понятию ВЕРА.

(Толковый словарь русского языка С.И. Ожегова и Н.Ю. Шведовой: «Убежденность, глубокая уверенность в ком-либо или в чем либо».)

- Как вы думаете, во что можно верить?
- Как вы думаете, почему многие люди верят в Бога?
- Верите ли вы в Бога?

Вопрос к верующим

- Когда и как вы поверили в Бога?
- Помогает ли вера в Бога в жизни? Как?

Вопрос к атеистам

- Почему некоторые люди не верят в Бога? (глупый вопрос?)

Вопрос ко всем

- Можно ли, благодаря вере в Бога, приобрести те или иные качества?
- Как по-вашему мнению, связаны вера в Бога и мудрость?

ВСЕ К ЛУЧШЕМУ

(индийская сказка)

Жил однажды царь, а у того царя был очень набожный советник. Он горячо верил в Бога и половину своего жалованья отдавал бедным людям.

– Всевышний – наш отец и хранитель, а мы – его дети. Что он ни делает, все к лучшему. Мы не всегда понимаем неисповедимую его волю, но рано или поздно он наставляет нас на путь истинный, показывает, как зло оборачивается благом, – говорил советник. Любимые его слова были:

– Если Бог допускает что-то, значит, это во благо. Было лето, время, когда созревают манго. Царь их очень любил. Однажды разрезал он плод манго и отрезал напрочь свой мизинец. Когда советник узнал об этой беде, он поспешил выразить царю свое участие.

– Не надо горевать об этом, мой повелитель, – сказал советник царю в утешение. – Что Бог ни делает, все благо.

Разгневался царь на эти слова. «Как он смеет говорить мне это! – подумал царь. – Разве потеря пальца может быть благом для кого бы то ни было? Он мне нисколько не сочувствует, и я ему этого не забуду!»

Царь приказал заточить советника в темницу и сказал ему: – Посмотрим, как поможет тебе твой Бог. А если и нет – жалеть не о чем! То, что с тобой произошло, – это благо, и ты должен безропотно принять свой жребий.

Один раз царь поехал на охоту. Охотники выследили дикого быка и погнались за ним. Бык убегал все дальше и дальше в лес. Вдруг, откуда ни возьмись, выскочили люди из свирепого лесного племени и с дикими воплями погнались за царем и его слугами. Царская свита перепугалась и обратилась в бегство. Царь за ними не поспел, дикари его схватили, связали и собрались принести в жертву своей богине. Когда лесные люди стали осматривать его тело, обнаружилось, что у человека, предназначенного в жертву богине, не хватает мизинца.

– Нельзя предлагать богине неполноценную жертву, – сказали они. – Богиня рассердится, и гнев ее падет на нашу голову.

Так и пришлось им отпустить царя на волю. Тут только понял он, чем обязан своему избавлению: недостающий мизинец спас ему жизнь. Вот когда открылась ему истина, заключенная в словах министра: «Что Бог ни делает, все к лучшему!»

По возвращении в столицу царь тотчас приказал освободить советника и доставить его во дворец. Царь стал просить у него прощения:

– Ты говорил мне чистую правду, а я не оценил справедливости твоих слов и так жестоко обошелся с тобой! Простишь ли ты своего царя?

Советник был растроган:

– Теперь ты видишь, о повелитель, что все в божьих руках? Не нужно извиняться: то, что ты сделал, спасло мне жизнь. Если бы ты не заточил меня в темницу, то меня вместе с тобой захватили бы в плен и принесли бы в жертву богине: у меня ведь нет физических недостатков! Поистине, что Бог ни делает, все к лучшему!

ВОПРОСЫ К СКАЗКЕ

- Можно ли назвать советника царя мудрым человеком?
- Согласны ли вы с тем, что «все, что Бог ни делает, все к лучшему?» Приведите примеры из жизни, подтверждающие или опровергающие это утверждение.
- Согласны ли вы с мнением советника, что зло всегда оборачивается благом? Подтвердите или опровергните это примерами из своей жизни.
- Как вы думаете, легче ли жить, когда понимаешь истинность того, что «все, что Бог ни делает, все к лучшему»? Можно ли назвать понимание этого золотым правилом мудрости?

БОГ РЯДОМ И ВДАЛИ (хадиское предание)

Ученик спросил Баал Шема: «Почему бывает так, что тот, кто прилепляется к Богу и знает, что близок к Нему, иногда испытывает чувство разрыва и удаления?»

Баал Шем объяснил: «Когда отец учит своего маленького сына ходить, он становится перед ним и простирает свои руки по обе стороны от малыша, чтобы тот не упал, и мальчик идет к отцу, поддерживаемый его руками. Но когда он подходит к нему почти

вплотную, отец отходит от него и убирает свои руки, и так происходит не один раз. Только так ребенок может научиться ходить».

ВОПРОСЫ

- Как вы поняли ответ Баал Шема?
- Чувствуете ли вы, что Бог то рядом, то вдали?

АНАЛИЗ ПОСЛОВИЦ

За богом пойдешь, добрый путь найдешь.

ВОПРОСЫ

- Что значит пойти за Богом?
- О каком добром пути идет речь?

Кому Бог поможет, тот все сможет.

ВОПРОСЫ

- Как вы думаете что нужно человеку, чтобы он смог все?
- Можно ли, не имея веры в Бога, совершить великие открытия и подвиги?

На Бога крепко уповай, а сам без дела не бывай.

ВОПРОС

- Должен ли человек, несмотря на веру в то, что Бог ему поможет, стараться постоянно делать что-то сам?

(Анекдот: Один человек каждый день обращался к Богу: «Господи, дай мне выиграть в лотерею! Господи, помоги мне выиграть в лотерею!» Но почему-то человек ничего не выигрывал. Когда Богу надоела его ежедневная просьба, Он спустился к человеку и говорит: «Может ты хотя бы билет купишь, а?»)

ВЫСКАЗЫВАНИЯ О ВЕРЕ В БОГА

Из писаний иудаизма

Человек творится своей верой. Как он верует, таков он и есть.

Из писаний Христианства

Надейся на Бога всем сердцем твоим и не полагайся на разум твой.

Сердце человека обдумывает свой путь, но Господь управляет шествием его.

Л. Толстой

Вера не есть доверие, но осознание истины.

Сенека

Всякому человеку дано зерно веры в Бога

ВОПРОСЫ

- Какое высказывание вам больше запомнилось?
- Чувствовали ли вы когда-нибудь в своей душе или в душах других людей зерно веры?
- Может ли человек жить без веры?

ЗАДАНИЕ

Выдайте ребятам листы с нарисованным кругом. Необходимо изложить все свои мысли с помощью цветных карандашей на эту бумагу. Включите спокойную музыку. Затем попросите описать все то, что нарисовано, каждый элемент. Объясните детям, что рисунок является изображением их внутреннего мира.

ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

Нарисуйте символ веры.

ЗАНЯТИЕ 4. ВЕРА В ДУХОВНОЙ ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА

К началу третьего тысячелетия современной цивилизации все более шести миллиардов живущих на земле людей верят. Одни верят в Бога, другие – в то, что Его нет; люди верят в прогресс, справедливость, разум. Вера является важнейшей частью мировоззрения человека, его жизненной позицией, убеждением, этическим и нравственным правилом, нормой, по которым он живет, действует, мыслит и чувствует.

Вера – универсальное свойство человеческой природы. Современная наука полагает, что «человек разумный» появился 30 – 40 тысяч лет назад. Примерно к тому же времени относятся обнаруженные учеными на скальных рисунки и предметы быта, уже подразумевающие существование веры. Конечно, этих находок явно недостаточно, чтобы ответить на вопрос, во что именно верили наши далекие предки, но с их помощью можно попытаться представить, как и почему рождалась вера вообще.

Несомненно, человек – часть природы. Одни и те же химические элементы составляют его тело и тела животных, деревья, воды Мирового океана, горные породы. Человек связан с окружающим миром такими крепчайшими канатами, как воздух, вода, пища, солнечный свет, необходимые для поддержания жизни. Человек участвует в вечном круговороте вещества в природе, и древний человек чувствовал это острее и четче, чем современный. Это ощущение сохранено им даже в языке: например, по-русски рождающая земля – при-рода; земля, на которой родились и

умерли предки, – род-ина; люди, живущие на ней, – на-род. Люди рождаются, дают жизнь новым поколениям, а потом умирают, и тела их разрушаются, переходят из живого в неживое, так же, как и звери, птицы, травы.

Но человек, в отличие от всего остального на Земле, обладает сознанием, поэтому он не просто «природное» существо. Стать человеком – значит обрести способность «осознавать» себя, то есть видеть и чувствовать не только свою причастность этому миру, но и «особость», уникальность своего положения в нем. «Со-знание» (напишите это слово на доске) человека – это знание, разделенное с другими людьми, «совместное» понимание мира и места человека в нем. Очень важна здесь эта частичка «со-». Опыта одного человека явно недостаточно, чтобы понять мир. Ребенок учится, чтобы усвоить знания предыдущих поколений, и чем «старше» общество, тем дольше длится обучение. Необходимость трудиться сообща вынуждает перенимать опыт других и передавать свой, а тем самым – и обобщать его. Так в человеческом обществе возникает «Обобщенное» представление о мире. Другими словами, все люди, составляющие данное общество, знают о мире примерно одно и то же, потому что «доверяют» опыту соплеменников – прошлому и настоящему. Вот почему вера – это коллективное представление о мире.

Сознание – вот тот рубеж, то великое свойство, которое создало парадокс человека. Человек для природы – «свой», во многом он живет по ее законам и подчиняется им. Во многом, но не во всем. И тогда он становится «чужим». Его сущность не сводится к одним только природным законам. Он способен обобщать, анализировать, находить закономерности, чувствовать красоту, искать смысл и цель существования – как собственного, так и всего мира. Он создает вокруг себя то, чему нет аналогов в природном мире, – мир человеческой культуры.

Наблюдая и осмысливая окружающий мир и себя в нем, человек понял, что его окружает не хаос, а упорядоченное мироздание, подчиняющееся так называемым законам природы. Не требовалось особой проницательности, чтобы понять: изменить эти законы, установить другие человек не в силах. Лучшие умы во все времена бились над попыткой разгадать тайну и смысл жизни на земле, отыскать ту безликую, таинственную силу, которая обнаруживает свое присутствие в мире через связь вещей и явлений; именно она выделила человека из природного мира. Для обозначения этой силы человек придумал тысячи имен, но суть их одна – это БОГ.

У человека появилось представление о том, что мир не исчерпывается своей «очевидной» частью, что кроме зримой существует незримая его составляющая, которая была не менее, а то и более важной для человека. Для общения с незримым миром человек прибегает к помощи «посредника» – предмета или символа, наделенного особым свойством – служить вместилищем незримой силы. Этим посредником являлись каменные, костяные, деревянные идола.

Так, древние греки поклонялись грубому, суковатому полену, олицетворявшему одну из богинь. Древние египтяне чтили могущественную богиню Бастет, в образе кошки. Современное африканское племя, открытое совсем недавно, поклонялось пропеллеру самолета, упавшего однажды с неба на их земли. Для этих людей пропеллер олицетворял невообразимую мощь, позволяющую чему-то огромному летать как птица, и, наверное, способную творить и другие чудеса.

Если незримая сила может сконцентрироваться в каком-либо предмете, то доста-

точно стать обладателем этого предмета, чтобы приобрести дополнительные возможности. Так появляется фетиш, или амулет, – предмет произвольной природы и формы, способный охранять обладателя от опасностей и бед и приносить ему удачу. Если беда все же приключалась, значит амулет утратил силу или перестал покровительствовать хозяину.

Человечество взрослело. Нет оснований полагать, что умнело. Иначе оно бы не совершало бы и сегодня таких глупостей, как войны или экологические преступления. Нельзя утверждать и того, что со временем человечество глупело. Хотя существуют теории, что истинно мудрым был человек только первобытный, естественно «вписанный» в природу, а чем дальше он отходил от «естества», тем бессмысленней становилось его существование. Но по мере взросления человек накапливал опыт общения с окружающим миром, в том числе и незримым. «Орган восприятия» незримого мира – душа – является третьей важнейшей составляющей человека помимо тела и сознания. Не все мироощущение человека исчерпывается сознанием. Гармонию и нарушение гармонии, сострадание, «восторг перед небом и землей» человек постигает душой.

Объединяя телесный и духовный (душевный) опыт, человек строил свое мировоззрение.

Мировоззрение – это система представлений о мире, отвечающая на самые важные вопросы: что может и чего не может происходить в мире, как возник мир, как и зачем появился в нем человек, что он может и должен делать, а что для него запрещено.

Одновременно с накоплением знаний о видимом, материальном мире человек совершенствовал представления и о мире ином.

У людей по-разному развиты те или иные способности. Одни сильнее физически, другие более ловкие и выносливые, третьи умеют обобщать и абстрактно мыслить, у четвертых лучше развиты интуиция или воображение. Среди людей много одаренных ученых, поэтов, артистов, художников. Бывает и духовная одаренность, которая выражается в особой чувствительности к проявлениям иного мира, в способности непосредственного общения с ним.

Она может проявляться в ясновидении (при этом перед внутренним взором человека предстают объекты и события, происходящие либо очень далеко, либо вообще в иных мирах), в яснослышании (при этом человек слышит ангельский или даже божественный глас, возвещающий великие истины), в даре пророчества (при этом человек даже под угрозой смерти возвещает о событиях или карах, которые ожидают народ, забывший Божьи пути).

Люди более восприимчивые к проявлениям иных миров, становились в зависимости от культуры, к которой принадлежали, шаманами, жрецами, магами. Некоторым, наделенным исключительным даром, удавалось заглядывать в самые дальние миры из инобытия. И иногда то, что они видели там оказывалось настолько важным и так поражало внимание, воображение, что не могло не быть передано окружающим. Их рассказы, вплетаясь в общую канву исторической и культурной традиции народа, составляли основу для мифов и преданий.

Таких людей называли духовидцами, визионерами, вестниками, пророками.

Духовидческий опыт лежит в основе любой религии. Известны имена основателей многих религий, несмотря на то что жили они тысячи лет назад. Их духовный опыт и переданные ими откровения уникальны не только по силе. Они очень точ-

но «попадают в цель», т.е. указывают пути решения проблем, жизненно важных не только для данного народа, но и для человечества в целом. Будда в своей первой (беннарской) проповеди говорит ученикам: «...существует страдание, существует причина страдания, существует прекращение страдания, существует путь прекращения страдания». «Человек не речистый», Моисей пришёл, «и пере-сказал народу все слова Господни и все законы». Постигший непостижимое Дао¹, Лао-Цзы учит: «Достигший совершенства – справедлив; справедливый может быть царем; ибо путь Царя – путь неба; путь неба – путь Дао; путь Дао вечен и безопасен». И наконец, Иисус говорит: «Я есть путь, и Истина, и Жизнь... Я пришел, чтобы имели жизнь, и имели с избытком».

Ближайшие ученики, воспринявшие откровение «из первых рук», видевшие все своими глазами и уверовавшие, несли откровение дальше, дополняя, осозная и переосмысливая его в духе национальной культуры. Так возникал культ – религиозные представления, единые для определенного сообщества людей. Внутри культа вырабатывался ритуал – система действий, смысл которых – общение с божеством. Места проведения ритуалов стали капищами², святилищами, храмами. Там человек полнее ощущал присутствие божества. В честь божества слагались гимны, создавались его изображения, устраивались празднества. О божестве размышляли, комментировали откровения вестников и пророков, записывали их, составляя писания. Так возникла религия.

Отныне Бог и вера становились неотъемлемой частью жизни человека. Тем самым жизнь обретала смысл и упорядоченность, следовала определенным правилам и ритму.

На сегодняшний день религий и систем верований насчитывается несколько десятков тысяч, но основными, самыми распространенными религиями являются буддизм, христианство, ислам.

С целью приобретения навыков написания реферата ребятам предлагается написать реферат на одну из следующих примерных тем:

1. Возникновение христианства (буддизма, ислама).
2. Жизнь основателя христианства (буддизма, ислама).
3. Священные писания христианства (буддизма, ислама).
4. Праздники и традиции в христианстве (буддизме, исламе).

Руководителем работы назначается один из родителей, им может быть конкретизировано или изменено название работы. Освоение методики написания реферата предполагается самостоятельно, совместно с руководителем, следуя рекомендациям, изложенным в брошюре «Как писать реферат», составитель Джинчвелашвили И.Т., ОО «Малая академия».

ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

Выбрать тему реферата и начать готовиться к семинару «Мировые религии».

¹ Дао (китайское, букв. путь) – одна из основных категорий в китайской философии. В конфуцианстве – путь совершенного правителя, нравственного совершенствования, совокупность морально-этических норм.

² Капище – языческое культовое сооружение.

ЗАДАНИЕ

(Включите спокойную тихую музыку)

1. Разделите детей на группы по 3-4 человека. Попросите их написать свои положительные и отрицательные качества соответственно в левой и правой колонке. Когда все справятся с этим заданием, каждый из них должен в своей микрогруппе подробно рассказать о своих качествах. Слушатели внимательно слушают высказывающегося и могут задавать вопросы.

2. «Многие из вас искренне жалеют о том, что Новый год, как и день рождения бывает только один раз в году. Ведь в этот день мы радуемся, получая подарки. Пусть это даже очень скромный подарок, зато мы чувствуем особое внимание к себе, получаем тепло и заботу окружающих, родных и близких людей. И потом долго вспоминаем эти минуты. А что мешает нам устраивать такие праздники чаще? Может быть то, что в календаре нет второго Нового года или дня рождения? Если дело только в этом, то все решается очень просто. Я назначаю сегодня внеочередной Новый год! Поздравляю вас с наступающим Новым годом! Желаю от всей души радости и счастья!

А теперь подарки. Каждый из вас получает роль Деда Мороза и, следовательно, должен приготовить целый мешок с подарками. А чтобы кого-нибудь случайно не забыть, вам необходимо составить список нашей группы с названиями подарков каждому члену группы. В конце строки оставьте место для росписи того, кому вы этот подарок сделаете.

У вас есть 7 минут, чтобы составить раздаточную ведомость. Подарок может быть любым, необязательно материальным.

Затем вы будете получать свои подарки, но каждый из вас может принять не более трех самых понравившихся подарков. Спасибо вы можете сказать всем, но распишитесь только под теми подарками, которые вы возьмете. На отдельном листочке запишите какой подарок вы взяли.

По количеству подписей подводится итог работы, поэтому вам очень серьезно следует подумать над каждым присутствующим здесь. Что вы успели узнать о человеке, в чем проявляются его интересы, что он особенно любит, что ему больше нравится?»

Во время составления раздаточной ведомости можно включить спокойную тихую музыку. Исключается возможность общения.

В конце работы объединяются в общий круг и называют по три лучших подарка, которые они приняли. Лучшим Дедом Морозом объявляется тот, кто раздал больше подарков.

ЗАНЯТИЕ 5. СУДЬБА

РАБОТА ПО ДОМАШНЕМУ ЗАДАНИЮ

Почему вы выбрали именно этот символ? Что он означает?

ВОПРОСЫ

- Что вы представляете, когда слышите слово «судьба»?
- Чем судьба, по-вашему, отличается от жизни?
- Как вы думаете, у каждого ли человека есть своя судьба?
- А могут ли у людей быть общие судьбы?
- Судьба бывает счастливой, а бывает и тяжелой. Что значит тяжелая или счастливая судьба?
- Расскажите, какая судьба у вас?
- Должен ли человек бороться со своей судьбой?
- Хотели бы вы заранее узнать о своей судьбе?
- Возможно ли это?
- К чему это может привести?
- Стали бы люди жить лучше, если бы могли заранее о себе узнать?
- Должны ли люди стремиться разгадать тайну своей судьбы?

Сядьте поудобнее и послушайте сказку.

ДВА ПУТИ

(Н. Каразин)

Широко и обильно во все концы растянулась зеленая степь. Сыто и весело живет на ней всякой твари. Сочный ковыль, пахучий чабер и мята, красавцы тюльпан да ирис, чистая вода сладких, зеркальных озер – все дано Аллахом на потребу скоту и человеку, и всякий должен благословлять Творца за все, что Им кому ниспослано, а не завидовать другому, не желать менять раз назначенную ему дорогу.

Так велел Аллах, и благо тому, кто следует безропотно Его велениям.

В этой чудной степи паслась пара молодых лошадок. Одна была белая, как снег, и звали ее за то Снежок, другая – черная, как воронье крыло, и звали ее Уголок.

Кони были очень дружны между собой, вместе росли и резвились, вместе щипали сочную траву и не знали никаких забот, никакого горя.

Вот как-то, резвясь и прыгая, набежали они на старого-престарого умирающего верблюда. Безобразное, исхудалое животное кротко взглянуло на них своими уже потухшими глазами и проговорило:

– Милые дети! Кто из вас возьмет мою торбу, вон она лежит, забытая хозяином, и принесет мне хоть каплю воды из того светлого озера?..

– Вот еще! – надменно возразил Уголок. – Стану я трогать эту гадкую, вонючую торбу, стану служить тебе? Мы лошади породистые, нам служить всякому не приходится.

Снежок только хотел повторить то же самое, да взглянул в глаза умирающему, и ему стало жалко старика безобразного. Он схватил торбу и понесся к озеру, зачерпнул воды и принес напиться верблюду.

– Спасибо, дети, – произнес верблюд. – Благодарю вас, чем могу, перед смертью. Последуйте моему совету. Скачите вы все на восток, к полудню доскачете до забытой богатырской могилы, там увидите долгоносого аиста, крикнет он вам: за

мной! Вы от него не отставайте. Остальное узнаете сами. Ты, Снежок, добрее, ты всегда уступай лучшее своему товарищу. Пойми ты это и помни!

Последние слова верблюд произнес тихонько, только чтобы один Снежок мог его слышать, взглянул в последний раз на молодежь, вздохнул глубоко-глубоко и умер.

– Что же, поскачем! – тряхнул гривкою Уголек.

– Поскачем, – согласился Снежок. И понеслись оба по указанному направлению. Еще солнце не совсем поднялось на полдень, увидели они забытую могилу, а на ней, на вершине косматого гнезда, давно уже сидел долгоносый аист, поджидая наших лошадок.

– За мной! – крикнул он повелительным голосом, взмахнул огромными, сильными крыльями, подскочил и плавно полетел, стелясь над самой землей. Снежок и Уголек поскакали за ним следом. С каждым шагом вперед степь становилась бледнее и печальнее, давно уже не видно сочного ковыля, давно не ласкает глаз красная точка тюльпана. Мертвая, сожженная солнцем пустыня развернулась перед глазами путников.

– Не повернуть ли назад? – первый струсил Уголек.

– Нет уж, поскачем дальше, – произнес Снежок.

– Не отставайте! – грозно прокричал аист, словно заметив минуту сомнения и колебания...

Вспотели бедные лошадки, глаза у них помутились от жажды и зноя... есть захотелось ужасно... а кругом ни кустика, ни былинки, все погибло от солнечного жара.

– Стой! – сказал проводник, остановив скачку. – Здесь! – добавил он и, отлетев в сторону, спустился на землю.

И видят лошадки прямо перед собой вдруг выросли два кустика: один сочный, свежий, весь покрытый чудными, зелеными листиками и красивыми алыми цветами, другой – тощий, сухой, усаженный тощими колючками.

– Чур, это мой! – накинулся на первый проголодавшийся Уголек.

– Вот оно что! – вспомнил последние слова верблюда Снежок и принялся за второй... С голоду и тот вкусным показался. Только позавтракали кони, аист и говорит:

– Ну, ребята, каждый из вас съел свою долю. Какая кому досталась, такая и жизнь будет каждому. Сказал эти слова аист и исчез, словно сквозь землю провалился. Повернули назад приятели и только глубокой ночью возвратились на свои пастбища.

А на другое утро приехали люди, накинули на Снежка и Уголька арканы и повели их в свои аулы.

Довольно, мол, гулять, подросли; окрепли, пора и за работу приниматься.

Попал Снежок к хозяину-землепашцу. Тот кормил его и поил досыта, ласкал и ходил, но только и работать заставлял его также досыта.

Чуть свет едет Снежок пахать землю под ячмень да под просо, напашется вволю, отдохнет минутку и айда в степь за бурьяном да сеном, покормится – опять под седло, либо в гости, в дальний аул, либо на охоту с соколом. Каждую неделю, кроме того, на базар надо было вывозить тяжелую ношу, а базар был далеко. Целые сутки без отдыха приходилось быть в дороге.

«Что же, может, так и надо, может быть, и хуже участь бывает», – думал Снежок и не сетовал на покойного верблюда,

Об участи своего друга он не знал ничего с тех пор, как их разлучили, и не видел его и не слышал о нем ни от кого ни слова.

Раз как-то пахали они с хозяином, а день был жаркий и в воздухе носились тучи мелкой пыли.

И видит Снежок, что в этой пыли засверкало что-то дивное, замелькало золото и сталь, загремели трубы и литавры и высоко колыхнулись красивые, гордые знамена.

Из-за горы большое войско выступало и сплошной лентой тянулось на запад.

Сначала все конные шли, без числа, без счету, длинные пики, словно лес, шумели над головами всадников, своими значками да конскими хвостами крашеными.

За конными пешие потянулись. Этих еще было больше. Шли они тихо в строю, и у каждого на плече – мултук (ружье), у каждого мултука фитиль дымился.

За пешими повезли тяжелые медные пушки... словно гром гремел у них под колесами; цепи железные бряцали, сверкали на солнце грозные тела золоченые, покрытые сплошь священными изречениями Корана.

А позади всех ехал отдельно седобородый всадник, опустив поводья, творя шепотом молитву, набожно перебирая сухими пальцами янтарные четки.

Над стариком несли большое зеленое знамя, два молодых конюха обмахивали его легкими опахалами. Посмотрел на старого вождя Снежок, и сердце у него защемило. Видит он коня под ним вороного, выступает конь гордо, грызя серебряные удила, чепрак на коне шелками вышит и жемчугом, узда и седло сплошь дорогими камнями покрыты.

Узнал Уголька Снежок; узнал ли Снежка Уголек – неизвестно, только покосился будто в его сторону: что это там, мол, за мужик такой на нас глазеет?..

– Гадкий верблюд, злой обманщик! – рассердился Снежок на покойника. – Это он мне за мое добро послал рабочую, тяжелую долю.

Ушло войско, скрылось из глаз – вернулись домой наши пахари. Не спится Снежку, не хочется есть даже... Все ему завидная доля товарища грезится. Прошла неделя.

Собрался хозяин-хлебопашец в город, на базар, навьючил на спину своей лошади два тяжелых мешка пшеницы, и отправились оба в дорогу.

Стало солнце склоняться за полдень, обгоняют их сторонами волки да шакалы стаями несметными.

– Куда это вы, разбойники, вору поганые?! – крикнул им человек.

– А туда, – отвечают шакалы да волки, – где нам добрые люди большой пир приготовили.

Обгоняют их орлы да ястребы, вороны да совы ночные... такими стаями, что даже солнце померкло.

– Куда это вы, хищники ненасытные?! – крикнул им человек.

– А туда, – отвечают орлы да ястребы, вороны да совы ночные, – где нам добрые люди большой пир приготовили.

Закатилось солнце за холмами, жалобный стон в воздухе вечернем носится... Поднялась солнцу на смену луна красная, поднялась повыше – и сама побледнела, осветив кровавое побоище.

Что ни шаг шагнуть, то лежит мертвый или умирающий; вся земля пропитана черной кровью. В пыли и грязи валяются рваные знамена, доспехи ратные.

И видит Снежок, лежит его товарищ детства, нет на нем уже седла богатого, вместо камней драгоценных да золотого шитья сплошь покрыт зияющими ранами... исколот, изрублен, а все силится поднять свою голову, а кругом сидят волки да шакалы, ждут, поджидают последнего вздоха, уже близкого.

– Вот оно что! – снова вспомнил Снежок верблюда старого, пожалел от души товарища и бодро и радостно потащил далее свою тяжелую ношу.

Все дано Аллахом на потребу скоту и человеку, и всякий должен благословлять Творца за все, что кому ниспослано, а не завидовать другому, не желать менять раз назначенную ему участь.

Так повелел Аллах, и благо тому, кто безропотно следует его велениям.

ВОПРОСЫ

- Почему умирающий верблюд посоветовал Снежку всегда уступать своему товарищу?
- Как снежок относился к своей участи?
- Что изменилось в нем, когда он увидел своего гордого друга?
- Испытывали ли вы когда-нибудь чувство зависти к кому-либо?
- Как вы думаете, стоит ли бороться с этим чувством в себе?
- Как это чувство влияет на человека?
- Если бы Уголек не погиб в бою, как сложилась бы жизнь Снежка?
- Как вы думаете, Уголек умер, потому что ему предопределено было умереть?
- Как влияют те или иные поступки на судьбу человека?
- Следуете ли вы наставлению: «Поступай с другими так, как хочешь, чтоб поступали с тобой»?
- Можно ли, зная этот закон, управлять своей судьбой?

АНАЛИЗ ПОСЛОВИЦЫ

Лебедь по поднебесью летит, а мотылек над землей чуть – всякому свой путь.

ВОПРОСЫ

- Что прекраснее судьба лебедя или судьба мотылька?
- А захотели бы они поменяться местами?
- Хотели бы вы изменить свою судьбу?

ВЫСКАЗЫВАНИЯ О СУДЬБЕ

Новалис

Судьба и характер – это разные названия одного и того же явления.

А. Гумбольд

Несомненно, важнее, как человек принимает свою судьбу, нежели какова она есть на самом деле.

А. Толстой

Чем больше живешь духовной жизнью, тем независимее от судьбы и наоборот.

И. Цзин

Владея правдой, изменишь судьбу.

У. Теккерей

Посейте поступок – пожнете привычку, посеите привычку – пожнете характер, посеите характер – пожнете судьбу.

ВОПРОСЫ

- Как характер человека влияет на его судьбу?
- Может ли судьба повлиять на характер человека? Приведите примеры.
- Как вы думаете, какую роль играет в формировании судьбы человека воспитание?
- Как вы думаете, у кого судьба сложится удачнее: у того, чьим воспитанием занимались, или у того, кого не воспитывали? Подтвердите примерами из жизни.
- Согласны ли вы с тем, что родители ответственны за судьбу своих детей?
- Кто еще, помимо родителей, отвечает, по вашему мнению, за судьбу человека?

ЗАДАНИЕ

1. Сядьте в круг. Возьмитесь за руки. Один смотрит соседу в глаза и предсказывает ему фрагмент из будущего, например: «Я вижу, ты будешь отцом троих детей!» или «Сегодня вечером тебя ждет сюрприз!»
2. После того, как все предскажут друг другу какое либо событие, ребят необходимо поделить на пары. Один из пары предсказывает полностью будущее своему собеседнику. Затем то же делает другой. Каждому отводится три минуты. После окончания «предсказываний» происходит обсуждение: искренне ли пытался ваш партнер предсказать вам будущее, понравилось ли оно вам, что не понравилось, узнали ли вы что-то новое, хотите ли, чтобы эта будущее сбылось?

ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

Расспросите своих родителей о том, как складывалась их судьба. Были ли в жизни ваших родителей события, которые оказали сильное влияние на их судьбу?

ЗАНЯТИЕ 6. ДРУЖБА

ВОПРОСЫ

- Как вы думаете, что такое дружба? Дайте свое определение дружбе.

ВЫСКАЗЫВАНИЯ О ДРУЖБЕ

Р. Эмерсон

Друг – это человек, с которым я могу быть искренним. В его присутствии я могу думать вслух.

А. Анвари

Друг – это зеркало для друга, нет зеркала светлей!

- Есть ли у вас друг, в присутствии которого вы можете думать вслух?
- Может ли человек прожить без друзей?
- Для чего нужны друзья?
- Какие качества в своих друзьях вы цените больше всего?
- С какими людьми вам легче всего иметь дружеские отношения, а с какими труднее?
- Что мешает людям дружить?
- Что надо делать, чтобы дружба с людьми сохранялась?
- Есть ли у вас друг, с которым вы дружите уже многие годы? Как вам удается сохранить эту дружбу?
- Согласны ли вы с поговоркой «Друг познается в беде»? Как вы думаете, друзья познаются в счастье или беде?

ГРИМР-ВИКИНГ

(Николай Рерих)

Гримр сделался очень стар. В прежние годы он был лучшим вождем, и о нем знали даже в дальних странах. Но теперь уже викинг не выходит в море на своем быстроходном драконе¹. Уже десять лет не вынимал он своего меча. На стене висит длинный щит, кожей обитый, и орлиные крылья на шлеме покрыты паутиной и серой пылью.

Гримр был знатный человек. Днем на высоком крыльце сидит викинг, творит правду и суд и мудрым оком смотрит на людские ссоры. А к ночи справляет викинг дружеский праздник. На дубовых столах стоит хорошее убранство. Дымятся яства из гусей, оленей, лебедей и другой разной снеди.

Гримр долгое темное время проводит с друзьями. Пришли к нему разные друзья. Пришел из медвежьей долины Олав Хаки с двумя сыновьями. Пришел Гаральд из рода Мингов от Мыса Камней. Пришел Эйрик, которого за рыжие волосы называют Красным. Пришли многие храбрые люди и пировали в доме викинга.

Гримр налил в ковш меду и подал его, чтобы все пили и каждый сказал бы свою лучшую волю. Все говорили разное. Богатые желали почета. Бедным хотелось

¹ Дракон – скандинавская военная ладья с головой дракона, вырезанной в носовой части.

быть богатыми. Те, которые были поглупее, просили жизни сначала, а мудрые заглядывали за рубеж смерти. Молодые хотели отличиться в бою, им было страшно, что жизнь пройдет в тишине, без победы.

Гримр взял ковш самый последний, как и подобает хозяину, и хотел говорить, но задумался и долго смотрел вниз, а волосы белой шапкой легли на его лоб. Потом викинг сказал:

– Мне хочется иметь друга, хоть одного верного друга!

Тогда задвигались вокруг Гримра его гости, так что заскрипели столы, все начали наперерыв говорить.

– Гримр, – так говорил Олав, который пришел из Медвежьей Долины, – разве я не был тебе другом? Когда ты спешил спасти жизнь твою в изгнании, кто первый тебе протянул руку и просил короля вернуть тебя? Вспомни о друге!

С другой стороны пытался заглянуть в глаза Гримра викинг Гарольд, и говорил, а рукою грозил...

– Эй слушай, Гримр! Когда враги сожгли усадьбу твою и унесли казну твою, у кого в то время жил ты? Кто с тобою строил новый дом для тебя? Вспомни о друге!

Рядом, как ворон, каркал очень старый Эйрик, прозвищем Красный:

– Гримр! В битве над полунощной горой кто держал щит над тобою? Кто вместо тебя принял удар? Вспомни о друге!

– Гримр! Кто спас от врагов жену твою? Вспомни о друге!

– Слушай Гримр! Кто после несчастного боя при Тюленьем заливе первый пришел к тебе? Вспомни о друге!

– Гримр! Кто не поверил, когда враги на тебя клеветали?

– Гримр, ты сказал неразумное слово! Ты, уже седой и старый, много видал в жизни! Горько слышать, как забыл ты о друзьях, верных тебе даже во времена горя твоего и несчастий.

Гримр тогда встал и так начал:

Хочу я сказать вам. Помню я все, что вы сделали мне; в этом свидетелями называю богов. Я люблю вас, но теперь вспомнилась мне одна моя очень старинная дума, и я сказал невозможное слово. Вы, товарищи мои, вы друзья в несчастьях моих, и за это я благодарю вас. Но скажу правду: в счастье не было у меня друзей. Не было их, **и вообще, их на земле не бывает.** Я был очень редко счастливым; даже нетрудно вспомнить, при каких делах.

Был я счастлив после битвы с датчанами, когда у Лебединоного мыса мы потопили сто датских ладей. Громко трубили рога; все мои дружинники запели священную песню и понесли меня на щите. Я был счастлив. И мне говорили все приятные слова, но сердца друзей молчали.

У меня не было друзей в счастье.

Я был счастлив, когда король позвал меня на охоту. я убил двенадцать медведей и спас короля, когда лось хотел бодать его. Тогда король поцеловал меня и назвал меня лучшим мужем. Все мне говорили приятное, но **не было приятно на сердце друзей.**

Я не знаю в счастье друзей.

Ингерду, дочь Минга, все называли самую лучшею девою. Из-за нее бывали поединки, и от них умерло немало людей. А я женою привел ее в дом мой. Меня величали, и мне было хорошо, но слова друзей шли не от сердца.

Не верю, есть ли в счастье друзья.

В Гуле на вече Один¹ послал мне полезное слово. Я сказал это слово народу, и меня считали спасителем, но и тут молчали сердца моих друзей.

Я не помню матери, а жена моя была в живых недолго. Не знаю, были ли они такими друзьями. Один раз мне пришлось увидеть такое. Женщина кормила бледного и бедного ребенка, а рядом сидел другой – здоровый, и ему тоже хотелось есть. Я спросил женщину, почему она не обращает внимания на здорового ребенка, который был к тому же и пригож. Женщина мне ответила: "Я люблю обоих, но этот больной и несчастный".

Когда несчастье бывает, я, убогий держусь за друзей. Но при счастье я стою один, как будто на высокой горе. Человек во время счастья бывает очень высоко, а наши сердца открыты только вниз. В моем несчастье, вы, товарищи, жили для себя.

Еще скажу я, что мои слова были невозможными, и в счастье нет друга, иначе он не будет человеком.

Все нашли слова викинга Гримра странными, и многие ему не поверили.

ЗАДАНИЕ

Побеседуйте по рассказу Н. Рериха. Согласны ли вы с тем, что не бывает друзей в радости? (Друг познается в беде или друг познается в радости?)

Ребятам предлагается письменно ответить двадцатью словами или предложениями на вопрос: «Какой я?». Время на выполнение задания 10 минут. Затем с согласия участников руководитель читает записи, дети отгадывают о ком идет речь.

«Культурного человека отличает умение приятно и свободно общаться с окружающими. Он может внимательно выслушать то, что говорит собеседник, даже поможет ему высказать свое мнение, не будет сразу отвергать его, а тем более повышать голос или использовать оскорбления.

Такой человек сумеет расположить к беседе даже замкнутого или чем-то расстроенного человека. Давайте сейчас попробуем сделать это. Ваша задача – установить контакт с партнером, сидящим слева от вас, и от всего сердца (ведь оно как раз у нас с левой стороны) сказать ему несколько теплых и приятных слов. Сначала вы можете секунд 30 подумать о том, что же вы можете сказать этому человеку. Например, «ты очень умный мальчик», «ты сегодня прекрасно выглядишь», «у тебя доброе, чистое сердце», «у тебя красивые глаза» и т.д.

Затем кто-то из вас начинает общение со своим партнером, сидящим слева. Все остальные наблюдают за общением, обращая внимание на то, как установлен контакт, какими были первые слова, было ли простое приветствие, как они смотрели друг на друга. Обязательно нужно обратить внимание на выход из контакта (поблагодарили ли друг друга партнеры, как они это сделали)».

В заключение следует дать участникам возможность высказаться о тех чувствах, которые они испытывали, когда им говорили комплименты и когда они сами произносили их.

ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

Прочитайте цитату: «Человек, который следит, чтобы ты не сбился с правильного пути, беспокоится за тебя в душе, утешает тебя в беде, не жалеет себя, что-

¹ Один – верховный бог скандинавской мифологии.

бы помочь тебе в трудную минуту, хранит твою тайну и всегда дает правильные советы, с таким человеком надо дружить, ему надо служить. Обрести такого друга нелегко, и самому надо стараться стать таким другом...»

Составьте дома кодекс правил настоящей дружбы.

Когда у всех будет готов свой кодекс, попросите ребят собраться во внеурочное время и составить из всех кодексов один. Напечатайте его и опубликуйте в газете или на специальном стенде.

ЗАНЯТИЕ 7. СЧАСТЬЕ

ВОПРОСЫ

- Что в жизни является для вас самым большим счастьем?
- Были ли вы когда-нибудь по-настоящему счастливы?
- Что нужнее всего для счастья человека?

САМАЯ НУЖНАЯ ВЕЩЬ

(А. Исаакян)

Жил некогда в одной из чудесных стран Востока справедливый и мудрый царь. И было у него три сына. Но вот царь состарился и решил передать свое царство тому из сыновей, кто окажется самым способным для этого нелегкого дела. Призвал он сыновей и говорит:

– Дорогие мои сыновья! Вы видите, что отец ваш уже стар и не может больше править страной. Я давно бы отрекся от трона, если бы только исполнилась моя заветная мечта, что никак не дает мне покоя. Вот я и надумал: тот из вас, кто сумеет исполнить мою мечту, станет править царством.

– Пусть здравствует наш дорогой отец, воля его священна для нас! Что же это за мечта, исполнить которую не смог наш мудрый родитель?

– Видите вон то огромное, вместительное хранилище, построенное мною уже давно? Я мечтал заполнить его тем, что самое нужное на свете, что принесло бы счастье всему моему народу. Хранилище пока пустует. И тот из вас, кто заполнит его самой нужной на свете вещью, пусть унаследует трон. Возьмите из моих сокровищ сколько чего пожелаете и отправляйтесь каждый сам по себе из города в город, из страны в страну, отыщите самую нужную вещь и заполните мое хранилище. Даю вам срок три раза по сорок дней.

Сыновья поцеловали отца и пустились в путь. Три раза по сорок дней ходили и ездили они из города в город, из страны в страну, навидались людей диковинных, насмотрелись обычаев неведомых и в назначенный день явились, предстали перед отцом.

– Добро пожаловать, дорогие мои сыновья! Ну и как, нашли вы и доставили ту самую нужную на свете вещь?

– Да, нашли, дорогой наш отец! – отвечали царю сыновья. И отец тотчас повел их к двери хранилища. А там уже собрались все придворные и народу видимо-невидимо. Царь отворил дверь и подозвал старшего сына.

– Чем ты заполнишь это огромное хранилище, дорогой мой сын, какой такой самой нужной на свете вещью?

Старший сын вынул из кармана горсть зерна и, протягивая отцу, сказал:

– Хлебом заполню я это огромное хранилище, дорогой отец! Что в целом мире нужнее, чем хлеб? Кто сможет прожить без хлеба? Много я постранствовал, много навидался, ничего не нашел нужнее, чем хлеб! И тогда отец подозвал среднего сына.

– Чем ты заполнишь это огромное хранилище, дорогой мой сын, какой такой самой нужной на свете вещью?

Средний сын вынул из кармана горсть земли и, протягивая отцу, сказал:

– Землею заполню я это огромное хранилище, дорогой отец! Что в целом мире нужнее, чем земля? Без земли нет и хлеба! Кто может прожить без земли? Много я постранствовал, много навидался, ничего не нашел нужнее, чем земля. Тогда отец подозвал младшего сына.

– Чем ты заполнишь это огромное хранилище, дорогой мой сын, какой такой самой нужной на свете вещью?

Младший сын при этих словах решительно переступил порог хранилища, вынул из кармана свечку и огниво, высек о кремень искру, запалил трут, а от него и свечку.

Все решили, что он хочет при свете свечи получше рассмотреть хранилище, увидеть, как оно велико.

– Ну, говори, сын, чем заполнишь? – с нетерпением в голосе снова спросил отец.

– Светом заполню я это огромное хранилище, мудрый отец, только светом! Много я постранствовал, много навидался, ничего не нашел нужнее, чем свет. Свет – самое нужное в мире. Без света земля не уродит хлеба. Без света на земле не будет жизни. Много я стран обошел, многое повидал и понял: свет знания – самая нужная вещь. Только светом знания можно править миром.

– Молодец, мой сын! – обрадовался отец. – Ты по праву заслужил и трон и скипетр, потому что хочешь самого прекрасного, хочешь наполнить свое царство и души людей светом и знанием.

– Да здравствует наш молодой светоносный царь! – с воодушевлением воскликнули царевы слуги и весь народ.

ВОПРОСЫ К РАССКАЗУ

- Почему царь в течение всей своей жизни не заполнил свое хранилище тем, что нужнее всего для счастья народа? Знал ли он, чем лучше всего заполнить хранилище?
- Чем бы вы заполнили хранилище?

БУДДИЙСКАЯ ПРИТЧА

Гаутама Будда шел через лес. По дороге он увидел прохладный, тихо журчащий ручей, вымыл в нем руки и ноги, сел под деревом и погрузился в медитацию.

В это время мимо проезжал король верхом на коне. Сердце его было полно злобы, ненависти и страха, так как он вечно ссорился и воевал с другими короля-

ми. Увидев под деревом праздно сидящего человека с закрытыми глазами, он слез с коня и злобно закричал:

"Открой свои глаза и посмотри, кто стоит перед тобой. Даже я, король, не сижу без дела... Вы, бродяги и отшельники, ничего не делаете, кормитесь за счет чужого труда и другим проповедуете безделье".

Он подошел к Гаутаме и ругал его до тех пор, пока сам не устал и не измучился.

Гаутама, который был спокоен все это время, открыл глаза и с улыбкой, полной любви, сказал королю: "Садись, сын мой, конечно же ты устал и испытываешь жажду. Может быть, я поднесу тебе воды из ручья?".

Король изумился этим мягким, ласковым словам любви. Он подумал, что может быть это и есть тот самый великий принц Сиддхартха, который оставил все удовольствия дворца ради поиска истины. Он упал к его ногам и сказал: "Прости меня, пожалуйста, за мою роковую ошибку. Скажи мне, как, несмотря на мою злость и оскорбления, ты остаешься так тих и спокоен и даже любишь меня?"

"Сын мой, – сказал Будда, – представь себе, что ты предлагаешь кому-то вазу, полную конфет, а он не ест сладкое и не принимает ее. И что произойдет потом?"

– Конечно же подарок вернется ко мне.

– Теперь ты видишь, что я не принял ни единого слова из сказанного тобой. И как же эти слова могли обидеть меня?"

Теперь король убедился, что это никто иной, как сам Будда. Склонившись, он произнес: "О, Просветленный! Покажи мне путь к настоящему счастью".

Мой сын, – сказал Будда, – злость и зависть, жадность и страх отнимают у человека все его счастье. Любовь, спокойствие и удовлетворенность – основа счастья жизни. Тот, кто не помогает и не служит другим с любовью – бездельник. Тот, кто всегда несет корону спокойствия и любви ко всем – король из королей, потому что он нашел подлинное счастье.

ВОПРОСЫ К РАССКАЗУ

- Были ли в вашей жизни случаи, когда несмотря на ругань, злость и оскорбления, вам удавалось сохранять спокойствие?
- Что вы сказали бы королю на месте Будды?

ЗАДАНИЕ

Выберите «Будду» и «Короля», разыграйте сцену их встречи. При этом «Будда» должен оставаться крайне спокойным, а «Король» должен вести себя крайне агрессивно. Затем они меняются местами.

ОБСУЖДЕНИЕ

- Трудно ли было сохранять спокойствие?
- Что чувствовал «Король» вовремя ругани?
- Следует ли быть всегда спокойным?

АНАЛИЗ ПОСЛОВИЦ

Счастье лучше богатства

- Были ли в вашей жизни такие моменты, которые убеждали вас в том, что деньги – не самое главное?
- Как вы думаете, если человек понимает, что счастье не в деньгах, значит ли это, что он может жить, нигде не работая и ничего не зарабатывая?

Всякий своего счастья кузнец

- Всегда ли сам человек – кузнец собственного счастья?
- Расскажите о счастье, которое вы сами для себя «выковали».
- Может ли один человек «выковать» счастье для другого человека?

ВЫСКАЗЫВАНИЯ О СЧАСТЬЕ

Из писаний Индуизма

Нет счастья в малом, лишь бесконечное – счастье.

В. Короленко

Человек создан для счастья, как птица для полета.

Д. Портер

Счастье – это солнечный луч, который способен пронизать сотни сердец, не утратив ни единой частички своей изначальной силы; напротив, когда он падает в сердце человека, он отражается в нем, словно в зеркале, но отражается с удвоенным блеском.

Р. Эмерсон

Счастье – это аромат, который невозможно излить на других людей, не уронив на себя хотя бы несколько капель.

ВОПРОСЫ

- Согласны ли вы с тем, что люди созданы для счастья?
- Как вы думаете, для чего создан человек?

ЗАДАНИЕ

Сядьте в круг. Возьмитесь за руки. Один смотрит соседу в глаза и говорит, что бы он подарил ему, чтобы тот стал хотя бы немножко счастлив. Например, «я хочу подарить тебе большой букет цветов», «я хочу подарить тебе маленького медвежонка» и т.д.

ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

- Написать сочинение на тему «Что я думаю о счастье?»

Задача учителя проанализировать сочинения.

(Альфой и омегой моей педагогической веры является глубокая вера в то, что человек таков, каково его представление о счастье. В.А. Сухомлинский)

Попросите детей принести на следующее занятие несколько своих детских фотографий. Желательно, чтобы фотографии были сделаны в разные годы, с момента рождения.

ЗАНЯТИЕ 8. КАК МЫ РАСТЕМ

ЗАДАНИЕ

1. Разделите детей на три группы. Одна группа рассказывает о том, что необходимо растению для роста; другая – о том, что необходимо животному для роста; третья – о том, что необходимо человеку для роста. После того как дети ответят на свои вопросы, учитель вместе с детьми делают вывод о сходствах и различиях роста человека, растения и животного.
2. Разделите детей на пары и попросите каждого человека в паре внимательно разглядеть фотографии своего партнера и описать, что изменилось в его внешнем облике, а что осталось прежним.

БЕСЕДА

- Что вы любили делать, в какие игры играли, когда были маленькими?
- Расскажите о своей жизни сейчас: о своих интересах, вкусах, увлечениях.
- Что изменилось в вашей жизни по сравнению с тем, какими вы были раньше?
- Какие качества характера вы хотели бы сохранить в себе на всю жизнь, а от каких хотели бы избавиться?
- Что может произойти с человеком, если он перестанет расти умственно (духовно, физически)?

ЗАДАНИЕ

Разделите детей на три группы. Одна группа должна перечислить то, что необходимо человеку, чтобы расти духовно; другая – то, что необходимо человеку, чтобы расти умственно; третья – чтобы расти физически. После того как каждая группа ответит на свой вопрос, дети составляют общий портрет гармонично растущего человека.

Прочитайте детям текст

В Индуизме существует церемония посвящения ребенка. Эта священная церемония устраивается в период, когда мальчикам восемь – двенадцать лет. Именно в этот период они уже считаются достаточно взрослыми для изучения своей религии. Обучиться основам религии им помогает гуру или учитель. Во время священной церемонии посвящения голову мальчика бреют наголо, оставляя только несколько прядей волос. Затем ему вручают посох или палку, чтобы подчеркнуть,

что он уже достаточно мудрый для учебы. Эта святая церемония считается началом новой жизни для ребенка.

Когда мальчикам-евреям исполняется тринадцать лет, они считаются взрослыми членами еврейской общины. К этому дню мальчиков готовит раввин. Он занимается с ними в течение нескольких месяцев перед этим памятным событием. Этот знаменательный день называется Бар Мицва. В синагоге проходит специальное богослужение. Перед своим духовным рождением мальчики читают молитвы и священные отрывки из Торы. В семьях детей устраивается праздник. Родственники и друзья поздравляют ребенка и дарят ему подарки.

ВОПРОСЫ

- О каком человеке можно сказать, что он взрослый? Перечислите черты взрослого человека. Все перечисленное детьми педагог записывает на доске.
- Всегда ли возраст говорит о взрослости человека? Может ли ребенок быть взрослым, а взрослый – ребенком?
- Чувствовали ли вы когда-нибудь себя взрослым? Опишите эти моменты.

ЗАДАНИЕ НА ДОМ

Напишите, каким человеком вы хотели бы стать. Опишите себя в будущем. (Свою работу, увлечения, семью, внешность и т.д.)

*** Сохраните эти сочинения и верните их ребятам к окончанию школы ***

ЗАНЯТИЕ 9. ВСЕ ЛЮДИ УМИРАЮТ

Предложите детям письменно ответить на четыре вопроса:

1. Представьте, что врач сказал вам, что у вас неизлечимая смертельная болезнь и жить вам осталось ровно 30 дней. Несмотря на такую новость, чувствуете вы себя великолепно; в средствах вы не ограничены. Кратко опишите ваши действия на оставшийся месяц.
2. Прошло 29 дней. У вас остался один день жизни. Как вы его проведете?
3. Как бы вам хотелось умереть?
4. Что вы скажете на прощанье?

Было бы слишком жестоко остановиться на этом вопросе. К тому же дети потеряли надежду на «выживание». И тут вы говорите: «В самый последний момент раздается звонок телефона. Вы поднимаете трубку и слышите душесотрясающие извинения доктора по поводу того, что он выдал вам чужой диагноз». Пятый вопрос:

5. Ваши действия.

Это был тест на отношение к смерти. Соберите листочки. После окончания занятия можно прочитать ответы сначала на первые вопросы, затем на вторые и т.д.

БЕСЕДА

- Что первое приходит вам в голову, когда вы слышите слово "смерть"?
- Есть ли у вас умершие близкие? Расскажите о них.
- Что вы испытываете, когда бываете на кладбище?
- Как вы думаете, почему люди сажают цветы на могилах умерших?
- Были ли вы когда-нибудь на похоронах? Расскажите о своих чувствах.
- Что происходит с деревьями, цветами, листьями, травами, после того как они умирают?
- Чем жизнь и смерть человека отличаются, по-вашему мнению, от жизни и смерти дерева?

Прочитайте детям рассказ

"У Кисаготами умер единственный, еще маленький сын. Потрясенная постигшим ее горем, молодая мать помешалась умом. Крепко прижав к груди холодное тело своего ребенка, она пошла искать человека, который бы оживил ее любимого сына.

Никто не мог ей помочь, все только сочувствовали ей. Пожалев ее, один ученик Возвышенного посоветовал ей пойти к Его Учителю Будде. Молодая мать поспешила с ребенком к Возвышенному.

Внимательно посмотрев на женщину. Возвышенный сказал: "Женщина, чтобы оживить твоего ребенка нужны семена мака. Но эти семена мака должны быть из такого дома, где еще никто не умирал".

Помешавшаяся от горя мать пошла в город за семенами мака. Мак она сразу нашла, но дом, где бы никто не умирал, она так и не смогла найти. Так и не найдя нужных ей семян мака, она вернулась к Будде. Увидев, Возвышенного, она впервые поняла, что означали Его слова. Она словно очнулась, и помешательство ее прошло. Похоронив своего ребенка, она вернулась к Возвышенному и стала Его ученицей."

ВОПРОСЫ К РАССКАЗУ

- Как вы думаете, что успокоило женщину в конце концов? Что она поняла?
- Как бы вы успокоили человека, который боится смерти; который потерял своего близкого?
- Во всех религиях есть молитвы за усопших. Как вы думаете, для чего они читаются?
- Если бы люди всегда читали молитвы за своих умерших близких, легче ли им было справиться с горем?
- Читают ли в вашей семье молитвы за умерших близких?

ЗАДАНИЕ

Разделите детей на две группы. Одна группа должна описать отношение к смерти с точки зрения верующего человека; другая – с точки зрения неверующего человека.

ЗАДАНИЕ НА ДОМ

Напишите сочинение, почему все люди умирают?

ЗАНЯТИЕ 10. ЦЕЛЕУСТРЕМЛЕННОСТЬ

ВОПРОСЫ

- Что вы понимаете под фразой «цель в жизни»?
- Как вы думаете, нужно ли иметь цель в своей жизни?
- Если у человека есть цель, ему труднее или легче живется?
- Что значит иметь высокую цель? Чем она отличается от обычной?
- Знаете ли вы людей, стремящихся к высокой цели? Расскажите о них.
- Может ли стремление к цели приносить радость?
- Есть ли у вас цель в жизни?
- Как вы достигаете ее? Достигали ли когда-нибудь какой-либо цели?
- Помогает ли она вам жить?
- Посоветуйте нам как добиться своей цели.

Расскажите детям как можно жить «целенаправленно».

1. Определите точно свои цели.
2. Составьте иерархию целей.
3. Придумывайте для себя стимулы и поощрения.
4. Установите твердые сроки.
5. Проявляйте решительность.
6. Научитесь говорить нет.
7. Не «увязайте» в телефонных разговорах.
8. Заведите записную книжку, еженедельник.
9. Учитесь слушать.
10. Приступайте к делу сразу же.
11. Полностью используйте время.
12. Следите за тем, на что вы тратите свободной время.
13. Учитесь переключаться.
14. Воспитывайте в себе и других уважение к своему времени.

ВЫСКАЗЫВАНИЯ О ЦЕЛЕУСТРЕМЛЕННОСТИ

Из писаний религии Бахаи

Когда человек лишен целеустремленности, он ничего не добьется; если же его помыслы сосредоточены на одном, он стяжает дивные плоды.

Р. Бирн

Цель жизни заключена в том, чтобы жить ради цели.

Л. Ростен

Цель жизни – в том, чтобы что-то значить для людей, чтобы творчески работать, чтобы хоть немного изменить мир к лучшему.

М. Монтень

Благородная цель облагораживает деятельность во имя этой цели.

Г. Лессинг

Самый медлительный человек, если он только не теряет из виду цели, идет быстрее, чем тот, кто блуждает бесцельно.

ЗАДАНИЕ

«Некоторые из нас считают, что для жизни нужно очень многое, даже трудно все перечислить, для этого потребуется не один час. Другие думают, что человеку нужно совсем немного, но зато очень ценное... (для кого-то это любовь, для кого-то – здоровье и т.д.)

Выберите для себя одну из этих двух крайних позиций и попробуйте письменно перечислить, что вам необходимо для жизни в соответствии с вашей позицией».

Дома подумайте, все ли у вас есть, если нет, поставьте их в качестве целей согласно вышеизложенным рекомендациям и... дерзайте!

На этом наши занятия по развитию мышления завершены. Надеюсь, что с этого дня каждый из вас навсегда целеустремленный человек. Вы уже знаете, что то, какая у вас будет судьба, чего вы добьетесь, будете ли счастливы, зависит только от вас, ваших желаний и ваших действий. Ваши действия зависят от вашего разума, а на разум сильно влияет сердце. Так пусть ваши сердца и ваш разум всегда живут в мире и согласии.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. А. Лопатина, М. Скребцова. Азбука мудрости. – М.: Сфера, 1999. – 576 с.
2. А. Лопатина, М. Скребцова. Мир единства и любви. – М.: ИПЦ «Русский Раритет», 1999. – 576 с.
3. Энциклопедия «Мир вокруг нас». Гл. ред. А. Яковлев. Электронное издание.
4. Большая энциклопедия Кирилла и Мифодия 2001. Гл. ред. Т.Г. Музрукова. Электронное издание.
5. Даль В.И. Пословицы русского народа. – М.: ОЛМА-ПРЕСС, 1997. – 614 с.
6. Сизанов А.Н. Психологические игры: какие мы на работе и дома. – Мн.: Высш. шк., 1995. – 301 с.
7. Прутченков А.С. Школа жизни: методические разработки социально-психологических тренингов. М.: МООДиМ «Новая цивилизация», Педагогическое общество России, 2000. – 192 с.
8. Энциклопедия для детей. Т. 6. Ч. 1. Религии мира. Гл. ред. М.Д. Аксенова. – М.: Аванта+, 1996. – 656 с.
9. Энциклопедия для детей. Т. 6. Ч. 2. Религии мира. Гл. ред. М.Д. Аксенова. – М.: Аванта+, 1998. – 656 с.